

INOXCROM – The Writing Obsession

Manuel Vaqué Ferrandis började tillverka stålpenor 1942. Tretton år senare, 1955, tillverkade han sin första reservoarpenna och resten är – som man brukar säga – historia.

Det är åtskilliga spanjorer som använts sig av *Inoxcrom-55*, företagets första set med reservoar- och kulspetspenna. Sedan dess har INOXCROM växt lavinartat. Huvudkontoret har sitt säte i Barcelona och de har filialkontor i Tyskland, Frankrike, Italien, Storbritannien och USA. Deras pennor säljs i mer än 80 länder och de tillverkar själva alla delar till pennorna. I Sverige har INOXCROM haft ett flertal distributörer genom åren, men idag är det Kent Malmberg som håller i generalagenturen

En annan aspekt som INOXCROM verkligen vurmar för är design. Deras webbsida: www.inoxcrom.com excellerar i beskrivningar av företagets mode- och designfilosofi. Just trendighet verkar vara något som genomsyrar företaget. En besiktning av deras senaste katalog visar ett stort utbud i varierande prislägen. Dock favoriseras den ungdomligare linjen med färgsprakande, bjärt mönstrade pennor. *Agatha Ruiz de la Prada*, *Jordi Labanda*, *Little Devil* och *Kukuxumusu* är modeller som verkligen sticker ut. Gamla modeller som *Zeppelin* och *Sirocco* har fått stryka på foten. Kvar idag finns endast *Wall Street* som minner om klassisk design.

För de samlare som söker reservoarpennor med lite tyngd, så kan jag tipsa om *Caravel 1920* eller *Sirocco Plata* i sterling silver och med spets i 14k.guld.

Vart INOXCROM tänker sig härnäst med sin designfilosofi är svårt att sia om. Marknaden är trendkänslig och konsumenterna svårflirtade. En ny generation skall övertygas om pennans förträfflighet. Kanske att INOXCROM tittar i den rätta kristallkulan?



Inoxcrom 55



Inoxcrom Zeppelin

swan / e-monza platform



ALEJO TRULLAS
www.inoxchrom.com

IXC SOLUTIONS

© Ronny Largenfalk